

## ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ ΠΙΝΑΚΩΝ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

1. Σε κάθε αναμέτρηση υπάρχει το φαβορί (παίχτης που έχει υψηλότερη βαθμολογία από τους δυο αντιπάλους)
2. Οι βαθμοί μετά από κάθε αναμέτρηση προκύπτουν με βάση το παραπάνω στοιχείο (βλ. Πίνακα 1α & 1β)
3. Κάθε διοργάνωση έχει αντίστοιχο συντελεστή βαρύτητας :  
Αγώνες σε ομαδικά αγωνίσματα Α1 κατηγορίας Αττικής και ατομικά - ομαδικά Πανελληνίου, 4,00  
Αγώνες σε ομαδικά αγωνίσματα Α2 κατηγορίας Αττικής και Α' κατηγορίας Κεντρικής Μακεδονίας , 3,00  
Αγώνες σε ομαδικά αγωνίσματα Β' κατηγορίας Αττικής και Α' κατηγορίας λοιπών περιφερειών, 2,00  
Ατομικά αγωνίσματα (αξιολογημένα τουρνουά, πρικριματικά Πανελληνίου), 2,00  
Αγώνες σε ομαδικά αγωνίσματα Γ' κατηγορίας Αττικής και Β' κατηγορίας Κεντρικής Μακεδονίας , 1,50  
Αγώνες σε ομαδικά αγωνίσματα Δ' κατηγορίας Αττικής, Γ' κατηγορίας Κεντρικής Μακεδονίας και Β' κατηγορίας λοιπών περιφερειών, 1,00  
Αγώνες σε ομαδικά αγωνίσματα Ε' κατηγορίας Αττικής, 0,50
4. Για τις αναμετρήσεις κυπέλλου ισχύει: Αν π.χ. μια ομάδα Α' κατηγορίας αναμετρηθεί με ομάδα Γ' κατηγορίας τότε σε περίπτωση νίκης αθλητή της ομάδας Α' κατηγορίας ομάδας εφαρμόζεται ο συντελεστής Γ' κατηγορίας ενώ στην περίπτωση νίκης αθλητή της ομάδας Γ' κατηγορίας ομάδας, εφαρμόζεται ο συντελεστής της Α' κατηγορίας. Αν αναμετρηθούν ομάδες ίδιας κατηγορίας ισχύει ο συντελεστής της κατηγορίας που ανήκουν, κ.ο.κ.
5. Ο συντελεστής βαρύτητας στην περίπτωση ήττας διαιρείται κατά το ήμισυ.
6. Οι βαθμοί προστίθενται στο νικητή και αφαιρούνται απο τον ηττημένο.
7. Τα αγωνίσματα των διπλών δεν υπολογίζονται για τον Πίνακα Αξιολόγησης.
8. Οι αγώνες που αναφέρονται στα φύλλα αγώνα πέρα από αυτόν που κρίνει το νικητή, δεν λαμβάνονται υπόψη.
9. Στα ατομικά αγωνίσματα οι αγώνες κατάταξης (ως αγώνες παρηγοριάς) εφόσον γίνονται ανά ηλικιακή κατηγορία, υπολογίζονται για τον Πίνακα Αξιολόγησης με συντελεστή τον μισό του αντίστοιχου τουρνουά.
10. Η τετράδα των νικητών στις ατομικές διοργανώσεις κερδίζει bonus βαθμούς (1ος νικητής 24 βαθμούς, 2ος νικητής 18, 3ος νικητής 12 και 4ος νικητής 8).
11. Τα αποτελέσματα καταχωρούνται με χρονολογική σειρά και σαν αρχική βαθμολογία λαμβάνεται υπόψη αυτή που προκύπτει από το αποτέλεσμα του ακριβώς προηγούμενου αγώνα.
12. Πρωτοεμφανιζόμενος αθλητής ξεκινάει με 0 βαθμολογία.
13. Πρωτοεμφανιζόμενος στους πίνακες αξιολόγησης **βετεράνος** αθλητής, που στους αντίστοιχους πίνακες της Ε.Φ.Ο.Επ.Α. βρίσκεται στους πρώτους 150 (κατά το μήνα ένταξης του στους πίνακες), πριμοδοτείται με βαθμούς που προκύπτουν από το μέσο όρο των πρώτων 20 αθλητών των πινάκων του Π.Ο.Φ.Επ.Α..
14. **Βετεράνος** αθλητής που δεν εμπίπτει στην παραπάνω περίπτωση αλλά έχει διακρίσεις κατά το παρελθόν ή κατά την κρίση της τεχνικής επιτροπής είναι αξιόλογος, για τους πρώτους 5 αγώνες του, δεν αφαιρούνται βαθμοί ήττας από τον αντίπαλό του.
15. Αγώνας που διεξήχθηκε αλλά στη συνέχεια κάποια ομάδα μηδενίστηκε, λαμβάνεται υπ' όψη.
16. Αγώνες όπου αθλητής δηλώνεται και μπαίνει στην κληρωτίδα ενός αξιολογημένου τουρνουά αλλά τελικά δεν συμμετέχει στους αγώνες, λαμβάνονται υπόψη ως να έχουν γίνει. Εξαίρεση αποτελεί η περίπτωση που λόγω ανωτέρας βίας (έντονα καιρικά φαινόμενα, απαγορευτικά, απεργίες ΜΜΜ, κλπ) αθλητής ή αθλήτρια αδυνατεί να δώσει το παρόν στους αγώνες.
17. Αθλητής που σε ομαδικό αγώνα δηλώνεται στο φύλλο αγώνα αλλά για οποιοδήποτε λόγο δεν αγωνίζεται, χάνει τον αγώνα και για τους πίνακες αξιολόγησης λαμβάνεται υπόψη ως να έχει γίνει.

18. Αγώνας που κατά τη διάρκεια του αποχωρεί αθλητής για οποιοδήποτε λόγο, κατακυρώνεται υπέρ του αντιπάλου με 3-0 και λαμβάνεται υπόψη.
19. Ο αγώνας του SUPER CUP δεν λαμβάνεται υπ' όψη.

Τον αναλυτικό πίνακα, με τους συντελεστές ανά περίπτωση, μπορείτε να το δείτε [ΕΔΩ](#)